

ကလေး နားက

“ ဝိသုဒ္ဓိ ”

အနုပညာ
ရုပ်ရှင်
ဂီတ

BURMESE
CLASSIC

မြန်မာ့ရုပ်ရှင်-ဂီတ



POZAR

ကဏ္ဍ: **ပုံစံ**

အခြားသိမ်း
ကမ်းတွင်ဝတ္ထုတွင်
ပါဝင်သည့်

ကဏ္ဍ: ကာဏ်လမ်းများ ထုတ်ဝေဖြန့်ချိနေပါပြီ။

- ပုံနှိပ်ခြင်း** - ပထမအကြိမ်၊ အုပ်ရေ (၅၀၀)။
၂၀၁၂၊ နိုဝင်ဘာ။
- Cover Design** - POZAR
- ပုံနှိပ်သူ** - ရွှေရောင်လင်းပုံနှိပ်တိုက်၊
အမှတ် (၄၂)၊ အောက်ပုဇွန်တောင်လမ်း၊
အမှတ် (၁) ရပ်ကွက်၊ ပုဇွန်တောင်မြို့နယ်၊
ရန်ကုန်မြို့။

အတွင်းအရောင် - **SWE CHO CHO HLAIN**

အတွင်းပေါင်း - ထက်အာဏာကျော်

Computer - Synergy Publications

စာအုပ်ချုပ် - ပေသုဝင်း

တန်ဖိုး - 1000

ထုတ်ဝေသူ - ဦးဟန်စိန်၊ ဂျီတော်ရပ်ပြလစဉ်
အခန်း (၄၀၁)၊ တိုက် (၂၆-ဘီ)
၁၂-လမ်း၊ (၉၄) ရပ်ကွက်၊
ဒဂုံဆိပ်ကမ်းမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

BURMESE
CLASSIC
.com



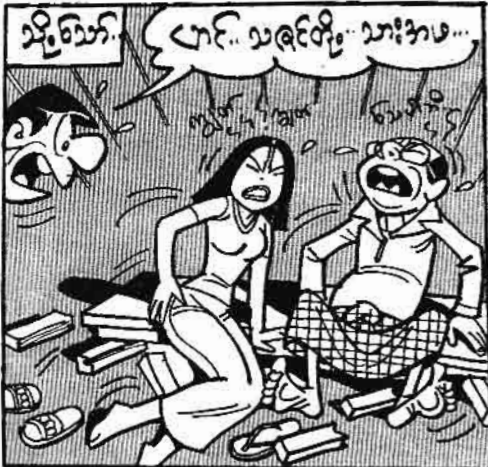














“စိမ်းသခင်..”



စိမ်းကလေး.. အစိမ်းရောင်
ပေးတွေကို.. မြဲတန်းတယ်..

ဝတ်က.. ဒီနေ့ကလေး.. အစိမ်းရောင်
အင်္ကျီ.. ဝတ်မကောင်းတာ..
နာသကွာ...



အစိမ်းရောင်ဆိုတာ.. မူတွေရဲ့
အမြင်ကို.. အေးမြစေတယ်..
မူတွေရဲ့.. အမူကို.. အေးချမ်း
စေတယ်..



အဒါကြောင့်.. အစိမ်းရောင်.. မနီတီးတဲ့ မူတွေကို.. ပေးစားတယ်..
အထူးသဖြင့်.. ကမ္ဘာကြီးနဲ့.. မူသားတွေ.. အမူဒီလက်က ပျော့နည်း
သက်သာစေဖို့အတွက်.. သစ်ပင်စိုက်ပြီး.. အစိမ်းရောင်ကမ္ဘာ
မနီတီးနေတဲ့.. မူတွေကို.. အရမ်း.. အရမ်း
ပေးစားတယ်..



အဒါဆိုရင်တော့..
ဒီ့လကိုပဲသုံး.. ပေးစား
ပျက်တော့! ဒီ့လက..
သစ်ပင် စိုက်တဲ့နေရာမှာ..
ဘုရင်မှ.. ဘုရင်..

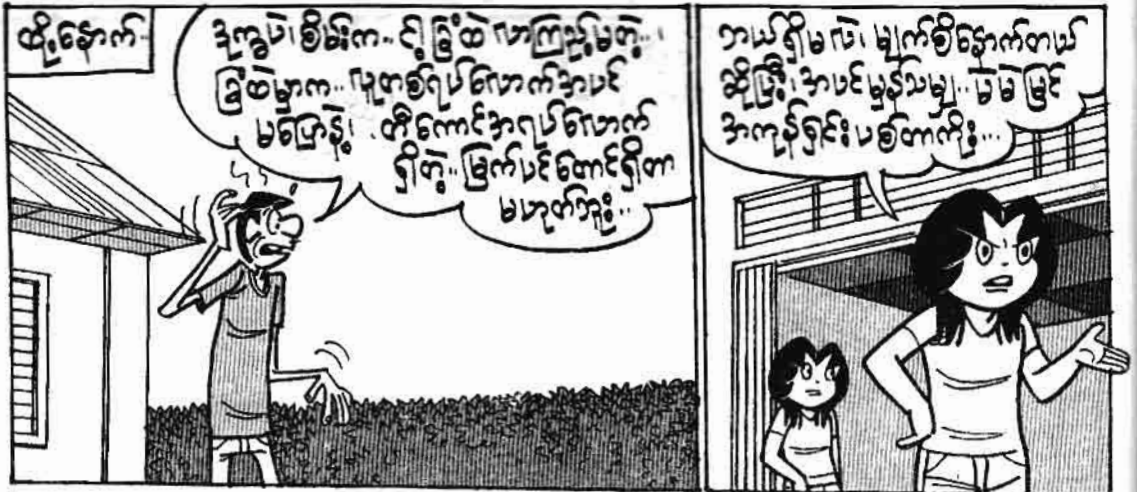


ဟို.. ဘိန်းဘုရင်ကား...

အွတ်..



















ကျေးဇူးပြုလို့...
မင်းကို... ဘယ်ဟောက်
ပေးရမလဲ...



အား... ကျွန်တော်က... ခိုး... ခိုး... မေ့ပါ... ပြန်...
ပေးမယ်... ကျွန်တော်... ခိုး... ခိုး... စာ... ထုတ်...
ဒီစာအုပ်တွေကို... ဝယ်ခဲ့ရတာမို့...



ငါ... သဘောပေါက်ပါတယ်ကွာ... မင်း... ချစ်...
သိတတ်တာနဲ့... ကျွန်တော်ကို... ကျေးဇူးတင်...
ပါပြီ...
ရော... ရော...



မင်း... ချစ်... ကောင်းမွန်ပြန်...
အတွက်... ကောင်းတဲ့... ကို...
ရောက်ပါစေကွာ...



ဟေး... အခု...
ပြန်ပါစေ...

ဟာ... သောက်ဆိုင်



မခင်လေး... သိ...
မခင်လေး... သိ...

ရှင်...



ဘယ်နှစ်... မ...
ဟင်...

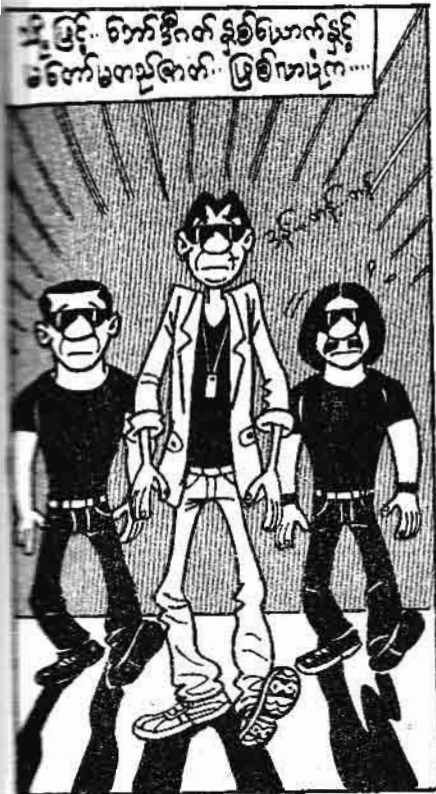




ကုသလ်
ပုဒ်
အိမ်ကုသလ်
ကုသလ်
ကုသလ်
“ဘက်ဒီဂတ်”













ကတော့
နားလား
အခြားညီအစ်မ
လေးတွေနဲ့
တွေ့ရင်

နိုင်ငံခြားမှာ
သွားရမယ်..."











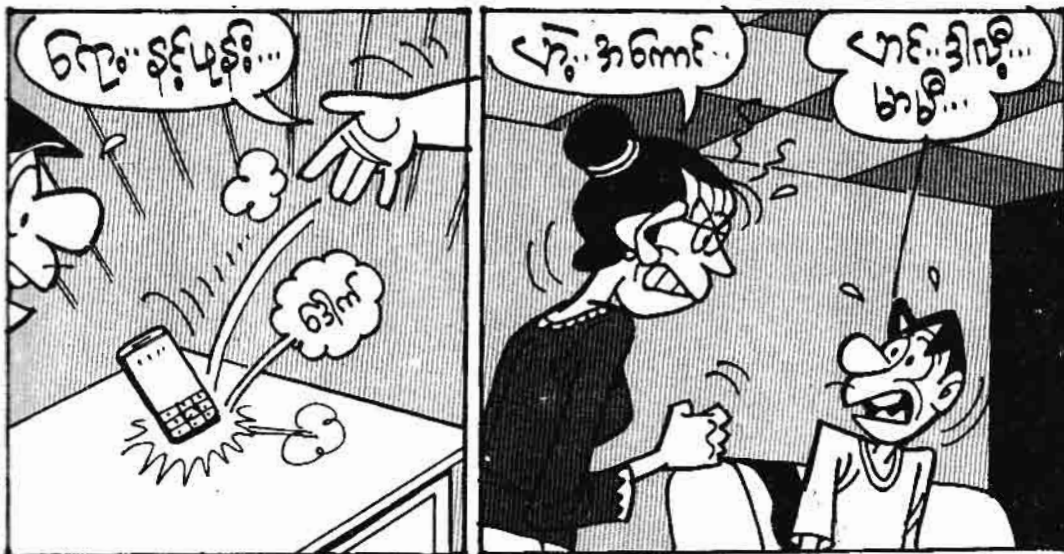
















ကုန်စီး
အခြားအိတ်အိတ်
ရမ်းပွန်
ဝမ်းပွန်
“မင်းကားအသံနဲ့
အတင်းစကားကြိတ်ချ”













ကလေး
သိရင်
အကြောင်း
ပြောမယ်
ဝတ်စုံ
ဝတ်မယ်

“ ဝံ့ဆိပ်.. ”

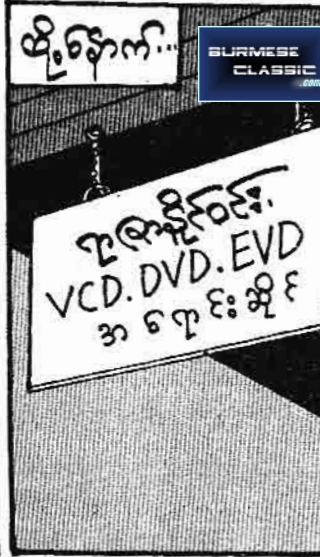






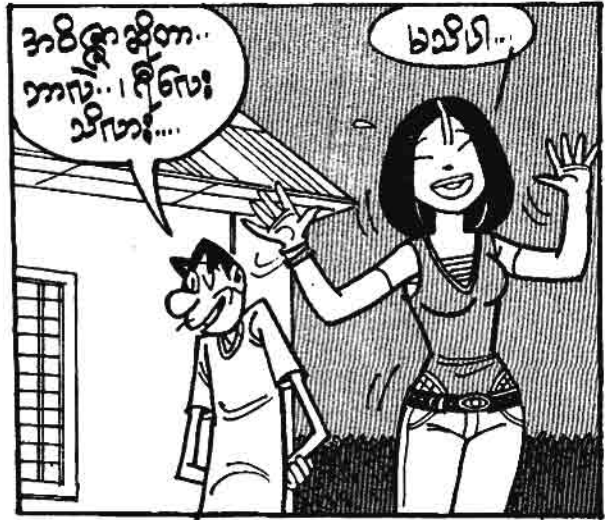




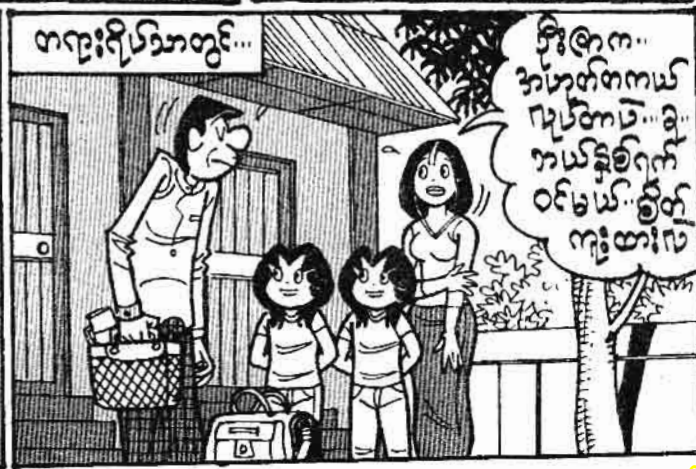


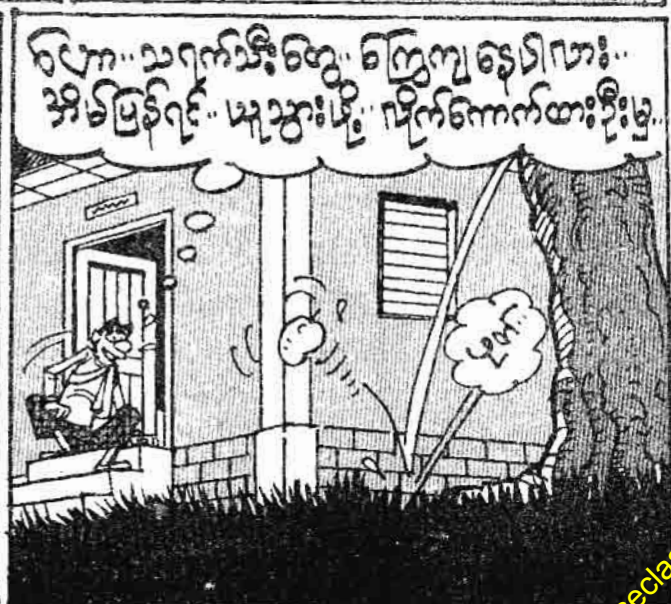
ကတည်း
ဒီလို
အနာပီအင်
ဂျေးမွန်
ဂျေးမွန်

“တစ်လအပြည့်
တရားနဲ့ပွဲ...”













ကလေး
အခြားအိမ်
လေးမွန်
လေးမွန်

“ကြိုထားသူ...”



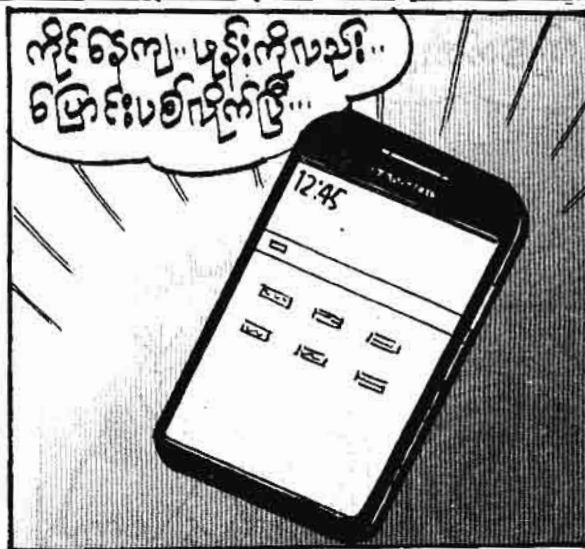




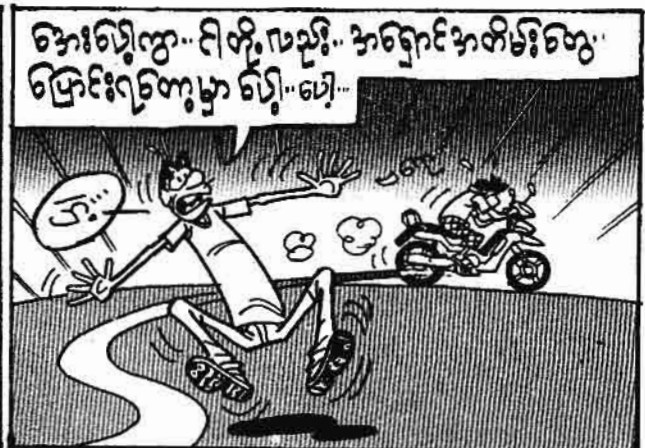


















ကတည်း
ဒီးလဲ
အခြားညီအစ်မ
လေးမွန်
ငယ်မွန်

“ နားမိတယ်...
အပြောင်းအသွင်း... ”











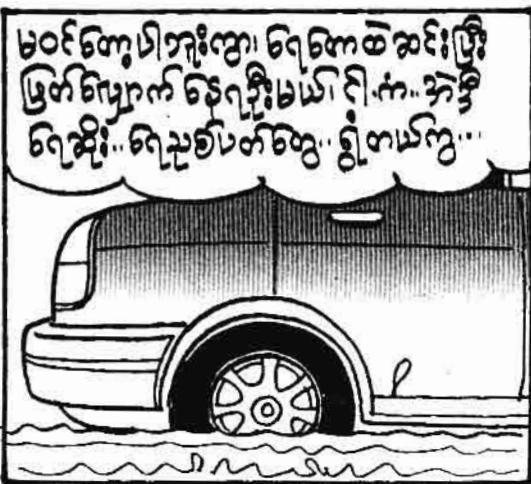


ကတည်း
သို့
အခြားသိအပ်မ
ရဘူးမို့
တွေးမို့

“ရေကထဲက
အဆောက်”

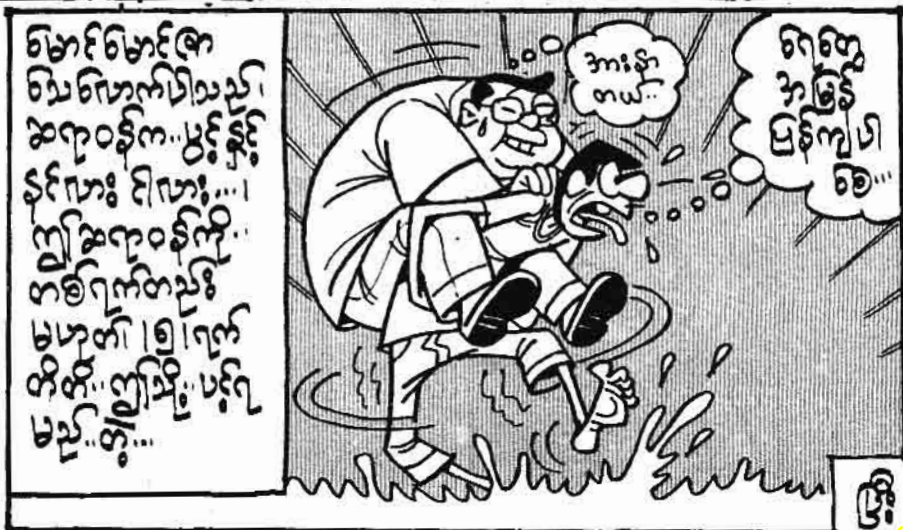












ကတည်းက
သိုးလ
အိမ်ထောင်အိမ်
လေးမွန်
လေးမွန်
“ အဖိုးတန်လေ
ဒီကွဲခံရလေ...”









ကိုယ့်ကားကို... စတိုင်ကပ်
ကြားပြီး... ဟဲ့ မိန်းကလေး
ခေါ်တင်၊ ဒီ မိန်းကလေး
ပျိုကလေးနဲ့...



အဲဒီ မိန်းကလေးတွေ ပျိုကလေးနဲ့... ဟဲ့ရဲ့က... ဒီဒီနဲ့
ဗိုလ်ကို... ပျိုကလေးနဲ့... ကောင်မလေးတွေတွေမ္မာ...
နိုင်းဝင်းကို... နည်းနည်းပါးပါး... မသိသေး...
ဒါ့မျိုး... မှုတ်မျိုး...
ပြောပျက်မိတယ်...



ဟဲ့... နည်းနည်းပါးပါးက
ဟဲ့ဗျာ... ကလေးကောင်ကောင်
အသည်း ပေါက်သွားလေ
မသိ...



အဲဒါကို... မကျေမနပ်ဖြစ်ပြီး၊ ဒီကားက...
ပေါ့သတိုင်ကို... ဖြုတ်ခိုးသွားတာပဲ ဖြစ်ရမယ်
ဒီကောင်ပဲ... အိမ်ထဲ... ဝင်ထွက်နေတာ
သိရောပေါ့...



ဟဲ့ဗျာကို... ချိုးချိုးဖွဲ့ဖွဲ့
ပြောတဲ့အပြင်... ဟဲ့ခိုးပျို့ပါ
စွပ်စွဲနေပြန်ပြီ...



ဟဲ့ရောက...
ဟဲ့ရောက... သက်သေ
အထောက်အထား...
ကတစ်ခုမှ မရှိဘဲနဲ့...
ကလေးစွပ်စွဲနဲ့...





ကလေး
အခြားသိအပ်မ
လေးမွန်
ဝမ်းမွန်
လေးကြောင်း
ကြည့်..."











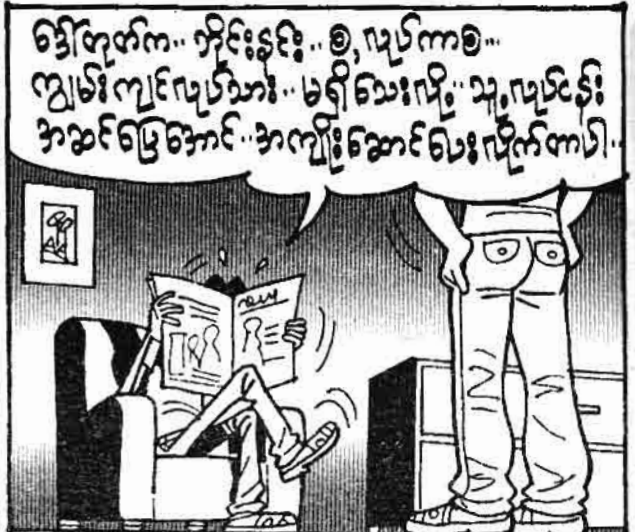


ကတည်း
ဒါနဲ့ပဲအိပ်မက်
ပေးမယ်
ပေးမယ်
“ ဖြတ်ချက်...”













ကလေး
အိမ်ထောင်
လေးမ
တွေ
ရဲ့
ရောဂါလမ်းပြ
ယဉ်ကျေးမှု...















“အယ်ဒီတာ
သိပြီးတော့...”











